**Справка по результатам самообследования**

**предметной комиссии фортепианного отделения**

**МБОУ ДОД «Детская школа искусств»**

**Грачевского района.**

**I.Характеристика состава учащихся.**

ДШИ была открыта в 1970 году в селе Грачевка.

Фортепианное отделение работает с момента создания школы с 1970 года (45 лет).

**Специальность и контингент**

**учащихся (по состоянию на 01 апреля 2015г).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Преподаватель** | **Общий** | **Контингент учащихся** | | | | | | | |
| **Классы** | | | | | | | |
| 21 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
| 1. | Аксютина А.П. | 5 | 3 | 2 | - | - | - | - | - | - |
| 2. | Конева Л.Р. | 4 | 1 | 1 | 1 | - | 1 | - | - | - |  |
| 3. | Рахматулина О.С. | 11 | - | - | - | 5 | 1 | 3 | - | 2 |  |
| 4. | Якунина Н.Ю. | 1 | - | 1 | - | - | - | - | - | - |  |

Полюк Н.В., Петрова И.А. находится в отпуске по уходу за ребенком до 1,5 лет.

Аксютина А.П. – совместитель. Попова Т.Н. уволилась по собственному желанию с 31.08.2014г.

**Данные сохранности контингента учащихся.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Начало года** | **На конец года** |
| 2009-2010 | 31 | 31 |
| 2010-2011 | 30 | 30 |
| 2011-2012 | 34 | 30 |
| 2012-2013 | 29 | 27 |
| 2013-2014 | 23 | 21 |

**Причины отчисления:**

-смена места жительства,

-состояние здоровья,

-большая загруженность и неуспеваемость в Грачевской СОШ.

**Образовательные программы фортепианного отделения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование образовательной программы.** | **Срок реализации** | **Год написа**  **ния** | **Вид программы** |
| Фортепиано (I-II) | 2 | 2006 | Адаптированная |
| Фортепиано (III-VII) группа  Общеэстетическое направление | 5 | 2006 | Адаптированная |
| Фортепиано (III-VII) группа  Академическое (классическое) направление | 5 | 2006 | Адаптированная |
| Фортепиано (III-VII) группа  Профессиональное направление | 5 | 2006 | Адаптированная |
| Фортепиано (VIII) | 1 | 2006 | Адаптированная |
| Чтение с листа (II) | 1 | 2007 | Адаптированная |
| Чтение с листа (III-VII) группа  Общеэстетическое направление | 5 | 2007 | Адаптированная |
| Чтение с листа (III-VII) группа  Академическое (классическое) направление | 5 | 2007 | Адаптированная |
| Чтение с листа (III-VII) группа  Профессиональное направление | 5 | 2007 | Адаптированная |
| Чтение с листа (VIII) | 1 | 2007 | Адаптированная |
| Фортепианный ансамбль (II) | 1 | 2008 | Адаптированная |
| Фортепианный ансамбль (III-VII) группа  Общеэстетическое направление | 5 | 2008 | Адаптированная |
| Фортепианный ансамбль (III-VII) группа  Академическое (классическое) направление | 5 | 2008 | Адаптированная |
| Фортепианный ансамбль(III-VII) группа  Профессиональное направление | 5 | 2008 | Адаптированная |
| Фортепианный ансамбль(VIII) | 1 | 2008 | Адаптированная |
| Общее фортепиано для народного и духового отделений | 4 | 2007 | Адаптированная |
| Общее фортепиано для хореографического отделения | 5 | 2007 | Адаптированная |
| Фортепиано | 8(9) | 2013 | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства |

**Общая успеваемость учащихся**

**фортепианного отделения – 100%**

**Показатели качественной успеваемости**

**учащихся отделения.**

2009-2010 – 97%

2010-2011 – 93%

2011-2012 – 93%

2012-2013 – 78%

2013-2014 – 100%

**Сведения о результатах выпускных экзаменов по специальности.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Число уч-ся выпускников** | **Результативность** | | | | | |
| **отлично** | **%** | **хорошо** | **%** | **удовл.** | **%** |
| 2010 | 3 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | - | - |
| 2011 | - | - | - | - | - | - | - |
| 2012 | 2 | 2 | 100 | - | - | - | - |
| 2013 | 5 | 1 | 20 | 1 | 20 | 3 | 60 |
| 2014 | 5 | 5 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

За последние 5 лет выпуск учащихся составил 15 человек, из них поступивших в учреждения культуры и искусства 2 человека – 13,3% (в 2010 г. В ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» на фортепианное отделение поступили: Губенина Елена Андреевна (выпуск 2009 г.) и Ганеева Алина Фанисовна (выпуск 2010 г.)). Бикбова Юлия Радиковна 4 класс (2010г.) поступила на хоровое-дирижерское отделение (в 2011г. перевелась в ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»).

**Поступление в средне – специальные учебные заведения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Ф.И.О. уч-ся** | **Учреждение** | **Отделение** |
| 2010 | Губенина Елена Андреевна | ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» | фортепианное |
| 2010 | Ганеева Алина Фанисовна | ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» | фортепианное |
| 2010 | Бикбова Юлия Радиковна | ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж»  ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» | хоровое-дирижерское |

**II.Характеристика преподавательских кадров.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Ф.И.О.**  **работника** | **Занимаемая**  **должность** | **Образование,**  **Квалиф. по**  **диплому** | **Пед**  **стаж**  на 01.04.  2015г | **Категория** |
| 1. | Полюк Наталия Викторовна | преподаватель | 1)Имеет средне-специальное образование. Окончила:  ГОУ СПО «Бузулукское музыкальное училище» в 1998г.  Квалификация: преподаватель, концертмейстер.  2)Имеет высшее образование. Окончила: ГОУ ВПО Саратовский Государственный Университет им.Н.Г.Чернышевского Квалификация: Учитель музыки и истории искусств по специальности «Музыкальное образование». | 16,8 | I  2010г. |
| 2. | Петрова Ирина Александровна | преподаватель | 1)Имеет средне-специальное образование. Окончила:  ГОУ СПО «Бузулукское музыкальное училище» в 1995г.  Квалификация: преподаватель, концертмейстер.  2)Имеет высшее образование. Окончила: Самарский Государственный Педагогический Университет  в 2003г.  Квалификация: учитель музыки | 18,7 | I  2010г. |
| 3. | Рахматулина Оксана Святославовна | преподаватель | 1)Имеет средне-специальное образование. Окончила:  ГОУ СПО «Бузулукское музыкальное училище» в 2003г.  Квалификация: преподаватель, концертмейстер, артист оркестра (ансамбля).  2) Имеет высшее образование. Окончила: ГОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия» в 2010 г. Квалификация: учитель музыки | 11,8 | I  2012г. |
| 4. | Якунина  Наталья  Юрьевна | преподаватель | Имеет средне-специальное образование  Окончила: Бузулукское педагогическое училище  в 1994г.  Квалификация: воспитатель  Дошкольного учреждения, музыкальный руководитель дошкольного учреждения | 19,6 | I  2014г. |
| 5. | Конева Лейсан Рамилевна | преподаватель | 1) Имеет средне-специальное образование. Окончила:  ГОУ СПО «Бузулукское музыкальное училище» в 2007г.  Квалификация: руководитель хора и творческого коллектива; преподаватель хоровых дисциплин; артист хора и ансамбля.  2)Имеет высшее образование. Окончила НАЧОУ ВПО "Современная государственная академия" в 2012г.  Квалификация: Менеджмент | 0,8 | - |
| 6. | Аксютина  Анна Павловна | преподаватель | 1) Имеет средне-специальное образование. Окончила:  «Бузулукское музыкальное училище» в 1987г.  Квалификация: дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио ДМШ.  2)Имеет высшее образование. Окончила Восточный институт экономики, гуманитарных наук, управления и права в 2005г.  Квалификация: Психолог. Преподаватель психологии | 25,2 | высш.  2012г. |

На отделении работают 6 преподавателей: 5 преподавателей с высшим образованием и 1- со средне-специальным. Преподаватель Полюк Н.В. и Петрова И.А. в настоящее время находятся в отпуске по уходу за ребенком до 1,5 лет. Аксютина А.П. – совместитель. Попова Т.Н. уволилась по собственному желанию с 31.08.2014г.

**Сведения о составе преподавателей.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподавательский**  **состав** | **Всего** | **Текущий учебный год** | | | | **Средний**  **возраст** |
| **До 40 лет** | **41-50** | **51-60** | **Свыше 60** |  |
| Преподаватели, в том числе: | 6 | - | - | - | - | - |
| преподаватель | 1 | 1 | - | - | - | 27 |
| 1-ой категории | 4 | 4 | - | - | - | 37 |
| высшей категории | 1 | - | 1 | - | - | 46 |

**Сведения**

**о текучести преподавательских кадров**

**(без совместителей).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Количество**  **Преподавателей** | | **Прибыло в**  **Учебное**  **заведение** | | **Убыло из**  **Учебного**  **Заведения** | | | **Примечание**  **(основные причины текучести**  **кадров)** |
| **всего** | **в т.ч.**  **почетные**  **звания** | **всего** | **в т.ч.**  **почетные**  **звания** | **всего** | | **в т.ч.**  **почетные**  **звания** |
| 2010 | 3 | - | - | - | - | - | | - |
| 2011 | 3 | - | - | - | - | - | | - |
| 2012 | 4 | - | 1 | - | - | - | | - |
| 2013 | 4 | - | - | - | - | - | | - |
| 2014 | 3 | - | - | - | 1 | - | | - |

Педагогический состав отделения изменился в 2014 году, в связи с уходом преподавателя.

Преподаватели отделения пользуются большим уважением среди населения района, учащихся, их родителей. Неоднократно отмечались благодарственными письмами, грамотами отдела культуры администрации Грачевского района.

**III. Сведения о повышении профессионального**

**уровня преподавателей.**

Преподаватели отдела постоянно работают над повышением своего уровня профессионального мастерства.

**Сведения по повышению квалификации преподавателей.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма повышения квалификации** | **Количество преподавателей** | | | | | |
| **2010** | | **2011** | **2012** | **2013** | **2014** |
| ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» | 3 | | 3 | 3 | 2 | 1 |
| ГБОУ ВПО ОГИИ им.Л.и М.Ростроповичей | - | | - | - | 2 | 0 |
|  |  | |  |  |
|  | |  |

За последние 5 лет преподаватели отделения повышали свою квалификацию следующим образом:

Преподаватели фортепианного отделения являются слушателями методических конференций, проводимых методическим объединением ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж».

2010г. - курсы повышения квалификации на базе ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» (2 сессия) в рамках II Международной «Академии фортепианного искусства-2010», посвященной Году учителя с участием:

* Профессора Амстердамской консерватории **Виллема Бронса**;
* Лауреата Международных конкурсов, обладателя премии «Золотая Муза и Святая София» (Болгария), профессора Северо-Нидерландской консерватории **Тамары Шалвовны Поддубной**;
* Заслуженного деятеля искусств РФ, заведующего кафедрой специального фортепиано Российской академии музыки им. Гнесиных, профессора **Владимира Мануиловича Троппа**.

2011г. – научно-практический семинар для преподавателей-пианистов ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья на базе ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» с участием старшего преподавателя Саратовской консерватории им.Л.Собинова **Нечаевой Т.Н.**

2012г. - III Международная «Академия фортепианного искусства» на базе ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» с участием:

* Профессора Амстердамской консерватории **Виллема Бронса**;
* Лауреата Международных конкурсов, обладателя премии «Золотая Муза и Святая София» (Болгария), профессора Северо-Нидерландской консерватории **Тамары Шалвовны Поддубной**;
* Заслуженного деятеля искусств РФ, заведующего кафедрой специального фортепиано Российской академии музыки им. Гнесиных, профессора **Владимира Мануиловича Троппа**.

2013г – семинар для преподавателей на базе ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж».

2013г – повышение квалификации в Центре дополнительного профессионального образования и инновационных технологий ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М.Ростроповичей».

2014г. - мастер-класс IV Международной «Академии фортепианного искусства-2014», посвященной Году культуры в России в ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж»:

* Профессора Амстердамской консерватории **Виллема Бронса**;
* Лауреата Международных конкурсов, обладателя премии «Золотая Муза и Святая София» (Болгария), профессора Северо-Нидерландской консерватории **Тамары Шалвовны Поддубной**;
* Заслуженного деятеля искусств РФ, заведующего кафедрой специального фортепиано Российской академии музыки им. Гнесиных, профессора **Владимира Мануиловича Троппа**;
* Профессора Высшей школы музыки г.Карлсруэ **Маркуса Штанге** (Германия).

Преподаватель Рахматулина О.С. подготовила участника мастер-класса Юртаеву Татьяну 3 класс к индивидуальному занятию с Маркусом Штанге.

*На отделении преподаются следующие дисциплины*:

Специальность – фортепиано, ансамбль, коллективное музицирование (фортепианный ансамбль), музицирование (чтение с листа), аккомпанемент и игра, общее фортепиано, концертмейстерский класс.

Преподаватели ведут дисциплины на основе учебных планов, образовательных программ, которые составляются в соответствии с типовыми программами, ФГТ.

Учебный план, по которому работают преподаватели, соответствует типовому учебному плану Министерства культуры РФ.

На фортепианном отделении составляется расписание, график промежуточной и итоговой аттестации, ведутся журналы, дневники, журнал академических концертов, прослушиваний выпускников и технических зачетов, журнал переводных и выпускных экзаменов (председателем государственной экзаменационной комиссии которых является куратор ДШИ – председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» Стрижак Ю.Р.), индивидуальные планы учащихся.

Работа отделения проводится в тесном сотрудничестве с методическим объединением ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж», ГБОУ ВПО ОГИИ им.Л.и М.Ростроповичей.

Немаловажное место отводится взаимовыгодному сотрудничеству с Грачевской СОШ, Районным отделом культуры, Отделом образования, Центром детского и юношеского творчества, детским садом «Солнышко», санаторием «Рябинушка».

*На заседании фортепианного отделения ведется большая методическая работа:*

слушаются и обсуждаются доклады, методические сообщения, изучаются методики обучения и статьи периодической печати, проводятся открытые уроки, отчеты преподавателей по результатам работы, разрабатываются сценарии, формы проведения мероприятий, академических концертов, технических зачетов, прослушиваний выпускников, переводных экзаменов и др.

Активно ведется на отделении внеклассная работа:

- проводятся фестивали «Юный композитор», «Юный аккомпаниатор»;

- проводятся конкурсы «Мы читаем с листа», «Юный виртуоз», «Играем в ансамбле», «Юный теоретик»;

- отборочные туры к конкурсам;

- конкурсно-развлекательные мероприятия, тематические вечера.

Ведется активная профориентационная работа для дальнейшего поступления в учебные заведения культуры и искусства: просмотры фильмов о жизни и творчестве композиторов, об известных исполнителях; организация концертов, конкурсов, фестивалей; посещение концертов ««Бузулукского музыкального колледжа» с учащимися фортепианного отделения школы; беседы с родителями на тему: «Для чего нужно учиться музыке?»; подготовка учащихся к конкурсам муниципального, регионального, международного уровня.

**Данные о состоянии учебно-методической работы.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы методической работы** | **Годы написания** | | | | | |
| **2010** | **2011** | **2012** | **2013** | **2014** | **2015** |
| Программы учебных дисциплин | - | - | - | 1 | 0 |  |
| Методические пособия | - | - | - | - | - |  |
| Доклады, рефераты | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Открытые уроки | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 |

Результаты работы фортепианного отделения регулярно находят отражение на страницах районной газеты «Призыв», на сайте ДШИ и отдела культуры.

**IV.Концертно-просветительская деятельность.**

Учащиеся и преподаватели фортепианного отделения являются активными участниками концертных мероприятий, проводимых не только в ДШИ, но и на районном и областном уровне.

Фортепианное отделение творчески взаимодействует с Грачевским детским садом «Солнышко». Педагоги ДШИ в качестве агитации по дополнительному набору проводят в детском саду концерты с самыми юными пианистами, тем самым агитируя заниматься детей на фортепианном отделении школы. Преподаватели оказывают методическую помощь музыкальным работникам детского сада в подборе пьес для творческой работы с детьми.

Хорошие отношения связывают фортепианное отделение с приютом «Родничок», санаторием «Рябинушка», с Центральной районной библиотекой, музеем, где учащиеся и преподаватели школы выступают с концертами на различных встречах и мероприятиях.

Творческие отношения связывают ДШИ с Центром Социальной защиты населения: учащиеся и преподаватели ДШИ дают концерты для детей с ограниченными возможностями и их родителей.

Тесно сотрудничают педагоги ДШИ с Центром развития творчества детей и юношества, принимают участие в качестве жюри на районных мероприятиях и являются участниками хора Грачевского района.

Ни одно мероприятие Центра народной культуры и досуга не обходится без выступления учащихся и преподавателей фортепианного отделения.

На отделении в последние годы формируются ансамбли в 8 рук, которые радуют своими выступлениями жителей села Грачевка, успешно принимают участие в школьных, районных мероприятиях, конкурсах, фестивалях зонального уровня.

Тесно сотрудничают преподаватели фортепианного отделения с отделением народных инструментов, духовых и ударных инструментов, выступая как в составе преподавателей, так и совместно с учащимися на мероприятиях районного, зонального и областного уровня.

Наивысшими показателями успешной работы преподавателей и учащихся фортепианного отделения являются следующие результаты:

**Участие учащихся**

**в концертах, фестивалях, смотрах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Количество мероприятий** | | **Количество участников (уч-ся, преподаватели)** | |
| **конкурсы,**  **фестивали** | **др. концерты** | **конкурсы,**  **фестивали** | **др. концерты** |
| 2009 – 2010 | 1 | 7 | 5 | 20 |
| 2010 – 2011 | 1 | 6 | 8 | 28 |
| 2011 – 2012 | 2 | 9 | 9 | 24 |
| 2012 – 2013 | 3 | 7 | 8 | 27 |
| 2013 – 2014 | 2 | 14 | 2 | 26 |

**Результативность выступлений.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Конкурс** | **Участник** | **Преподаватель** | **Призовое место** |
| **2009-2010** | | | |
| 1.Открытый конкурс юных пианистов ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья **(г.Бузулук)** | Бочаров Игорь (I кл)  Ганеева Алина (VIIкл) | Полюк Н.В.  Рахматулина О.С. | участие  I место |
| 2.Региональный конкурс детского и педагогического музыкального творчества им. А.А.Трифонова, в номинации «Фортепиано» **(г. Самара)** | Ганеева Алина (VIIкл) | Рахматулина О.С. | I место |
| **2010-2011** | | | |
| 1.Фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья **(г.Бузулук)** | 1.Ансамбль преподавателей:  Кудиновой И.А.  Полюк Н.В.  2.Преподаватель по классу фортепиано:  Рахматулина О.С. |  | успешное выступление  участие |
| 2.Открытый региональный конкурс фортепианных ансамблей ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья в номинация «Учитель-ученик» **(г.Бузулук)** | Филиппова Таня (I кл)  Якунина Вика (I кл) | Рахматулина О.С.  Рахматулина О.С. | участие  участие |
| **2011-2012** | | | |
| 1.Открытый региональный конкурс юных пианистов  **(г.Бузулук)** | Трофимова Василина (I кл)  Юртаева Таня (I кл)  Филиппова Таня (IIкл) | Полюк Н.В.  Полюк Н.В.  Рахматулина О.С. | дипломант  дипломант  участие |
| **2012-2013** | | | |
| 1.VI Открытый конкурс фортепианных ансамблей ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья **(г.Бузулук)** | 1.Конева Ангелина (IIкл)  Трофимова Василина (IIкл)  Юртаева Татьяна (IIкл)  Егоров Адам (IV кл)  2. Якунина Виктория (IIIкл)  Филиппова Татьяна (IIIкл)  3. Антимонова Наталья (VIIIкл)  Зотова Надежда (VIIIкл)  Рахматулина О. С.  Полюк Н. В. | Полюк Н. В.  Рахматулина О. С.  Рахматулина О. С. | лауреаты II степени  дипломанты  дипломанты |
| 2.Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений дополнительного образования детей ДШИ,ДМШ **(г. Оренбург)** | Рахматулина О. С.  Полюк Н. В. | Рахматулина О. С. | участие |
| **2013-2014** | | | |
| 1. Открытый конкурс юных пианистов ДМШ/ДШИ Западного Оренбуржья **(г.Бузулук)** | Юртаева Татьяна (III кл)  Якунина Вика (IV кл) | Рахматулина О. С. | Звание дипломанта  участие |
| 2. Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах  **(г. Красноярск)** | Юртаева Татьяна (III кл) | Рахматулина О. С. | Звание дипломанта |
| **2014-2015** | | | |
| 1.Всероссийский конкурс «Мелодинка – V» **г.Курган** | Вокальная группа | Аксютина А.П. | Звание  Лауреата I ст. |

**V.Материально – техническая база.**

Фортепианное отделение располагается в трех классах.

Общая площадь помещений 49,5 м²

учебная площадь; приходящаяся на одного учащегося.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 1,7 | 1,7 | 1,7 | 2,1 | 2,2 |

**Инструменты фортепианного отделения:**

В школе имеется: 1 рояль, 12 пианино, 2 электронных пианино.

Инструменты ежегодно настраиваются профессиональными настройщиками (Антропов А.Б, Старостин В.В.).

**В работе отделения используются различные технические средства:**

1. Магнитофон.
2. Музыкальный центр.
3. DVD.
4. Видеомагнитофон.
5. Телевизор.
6. Компьютер.
7. Ксерокс.
8. Принтер.
9. Цветной принтер.
10. Ноутбук.

Обеспеченность учащихся нотной литературой хорошая. Библиотека отделения постоянно пополняется новинками учебной и музыкальной литературы, видео и аудио-записями.

Преподаватели имеют возможность пользоваться интернетом, что немало важно для методической, внеклассно-просветительской работы преподавателей с учащимися. В 2014 году был приобретен инструмент пианино, 4 банкетки.

**Итоги самообследования.**

На фортепианном отделении работают опытные преподаватели с высшим образованием. Трое имеют I квалификационную категорию.

Педагоги регулярно повышают свой профессиональный уровень на областных семинарах, конференциях, курсах повышения квалификации, проводимых ГБОУ ВПО «Оренбургский Государственный Институт искусств имени Л. и М.Ростроповичей», методическим объединением ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж». Посещают консультации Лауреата международного конкурса, обладателя премии «Преподаватель Года», председателя ПЦК «Специальное фортепиано» ГБОУ СПО «Бузулукский музыкальный колледж» Кондрашовой Натальи Владимировны с учащимися отделения.

Преподаватели отделения активно принимают участие в школьных, районных мероприятиях, конкурсах, фестивалях зонального, областного, межрегионального и международного уровней.

Активная методическая и воспитательная работа преподавателей положительно сказывается на успеваемости учащихся.

Особое внимание уделяется одаренным детям, которые участвуют в школьных, районных мероприятиях, в конкурсах зонального, областного, межрегионального и международного уровней.

На академических концертах, технических зачетах, прослушиваниях, переводных и выпускных экзаменах учащихся демонстрируют хороший уровень исполнительства.

На основании вышеизложенного, считаем возможным признать деятельность фортепианного отделения профессионально качественной.

Председатель комиссии самообследования

директор МБОУ ДОД «Детская школа искусств» \_\_\_\_\_\_\_\_ О.С.Рахматулина